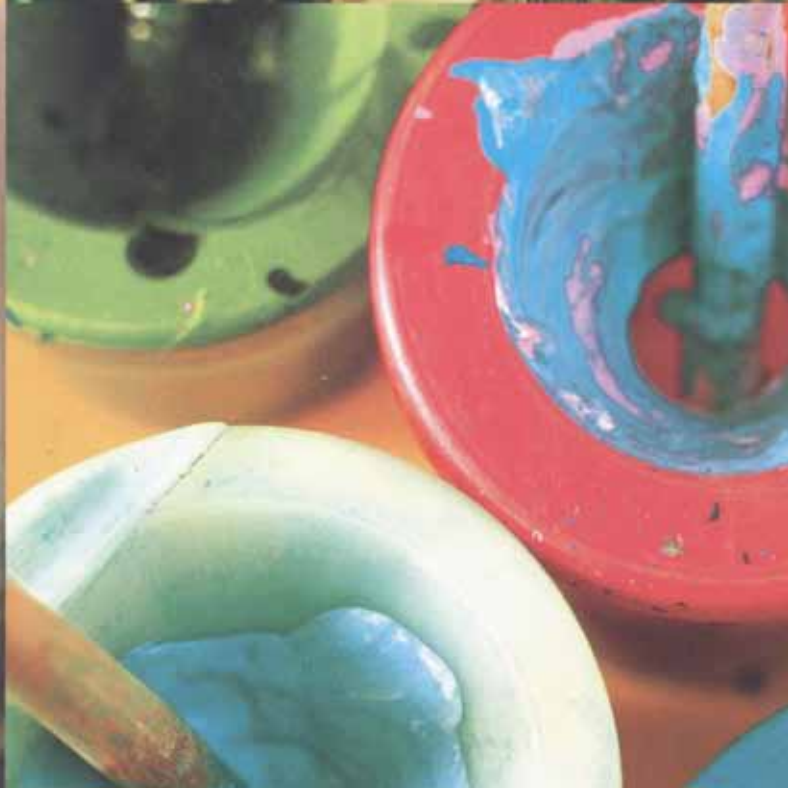
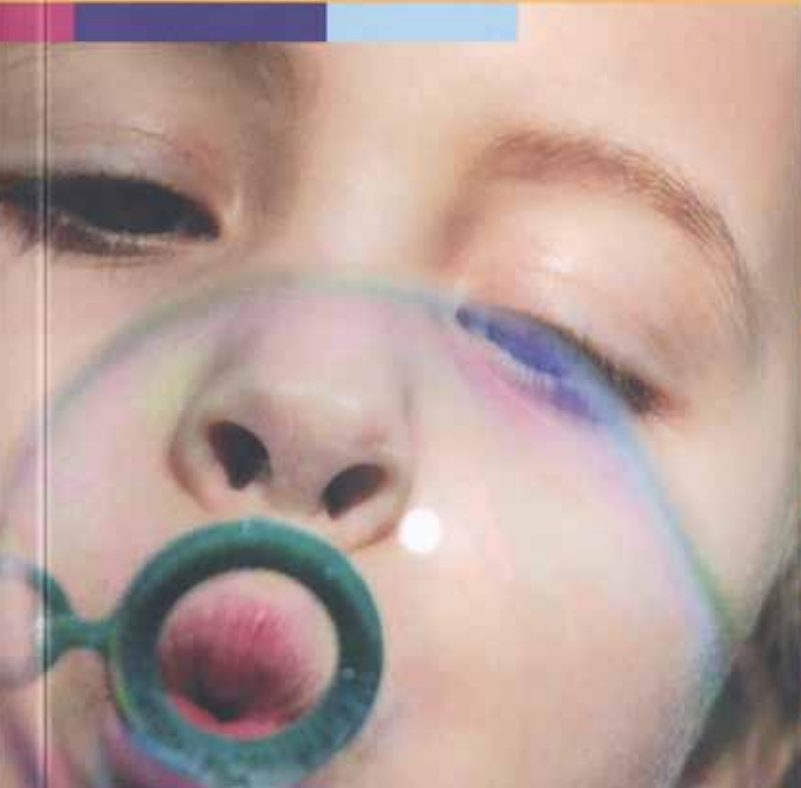




# Werkstuk & Techniek Toernooi

voor alle groepen van de basisschool | 2005



# 'de vriendrobot'



naam

Nina Zwiars

geboortedatum

16 april 1997

groep

4

gebruikt materiaal

tekening met ecoline en marker

"Ik heb een vriendrobot getekend, omdat die mij kan helpen met veters strikken en knopen dichtmaken. En met zijn handen mijn jas kan aangeven en helpen met aan- en uittrekken. Ook kan hij water plassen om de planten water te geven. Met zijn poten kan hij heel goed in de bomen klimmen. Ik heb hem grijs gekleurd, omdat de meeste robots grijs zijn. Ik houd ervan om te tekenen en te knutselen."

uit het juryrapport

"Een belangrijk aspect van creativiteit is kiezen. Er is gekozen voor beperkte kleuren en middelen. Zo werd een sterk beeld neergezet met mooie vormen en een grote expressieve kracht."





# 'alles-en-nog-wat-robot'



naam

Nadia Jurriens

geboortedatum

26 juli 1994

groet

7

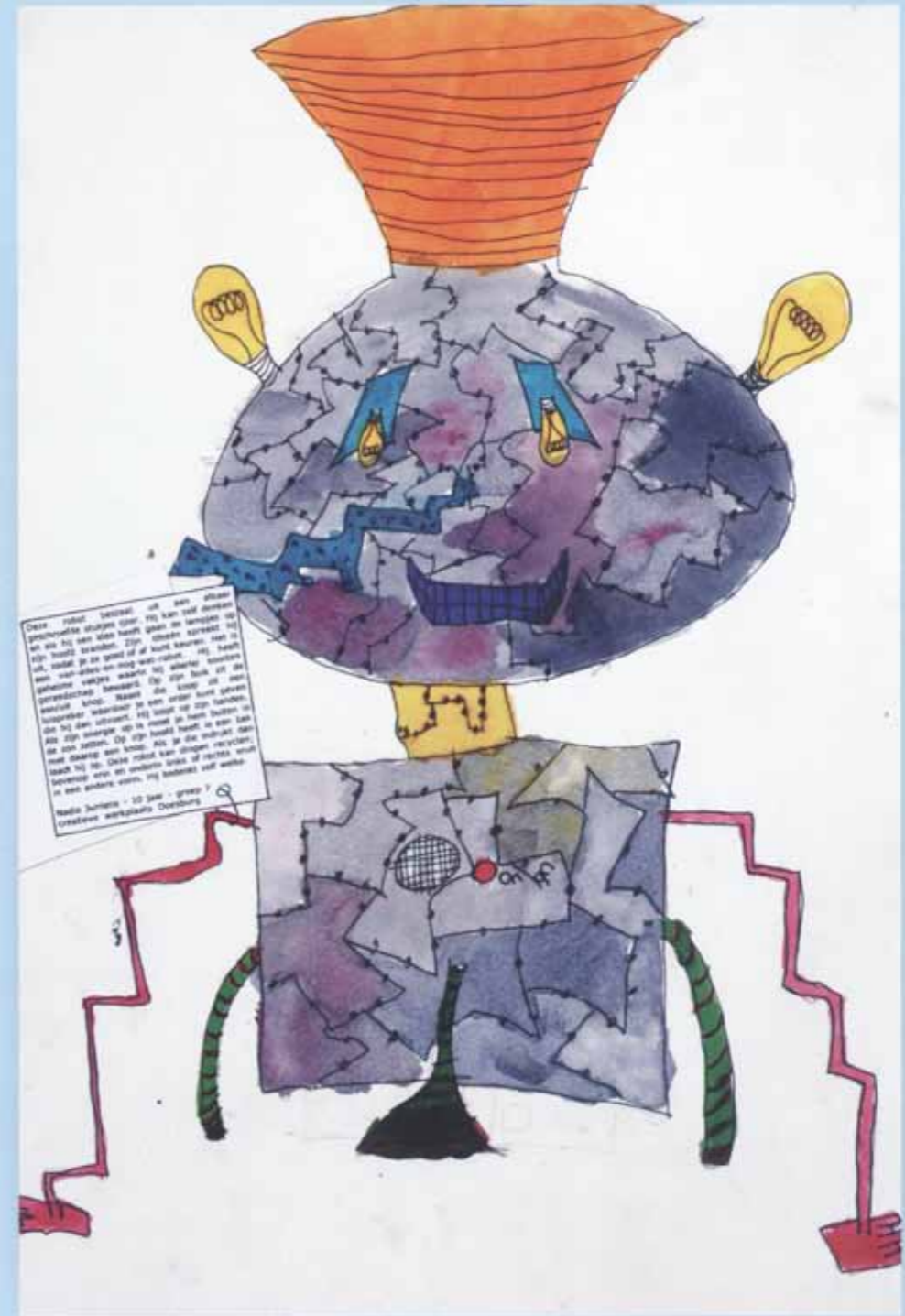
soort werkstuk/techniek

tekening met fijnschrijver en ecoline

"Mijn robot kan zelf denken. Hij bestaat uit aan elkaar geschroefde stukjes ijzer. Als hij een idee heeft, gaan de lampjes op zijn hoofd branden. Zijn ideeën spreekt hij uit, zodat je ze goed of af kunt keuren. Hij heeft geheime vakjes, waarin hij allerlei soorten gereedschap bewaart. Op zijn buik zitten aan- en uitknoppen, naast die knoppen zit een luidspreker zodat je hem een order kunt geven. Hij loopt op zijn handen. Als zijn energie op is, moet je hem buiten in de zon zetten. Op zijn hoofd heeft ie een bak met daarop een knop. Als je die indrukt, dan laadt hij op. Deze robot kan dingen recyclen, hij kan bijvoorbeeld oud papier hergebruiken. Dat gooi je in de bak bovenop zijn hoofd en dan komt het er onderin links of rechts uit. In een andere vorm. Hij bedenkt zelf welke. Ja, ik vind het belangrijk dat de natuur gespaard blijft. Ik heb deze 'Alles-en-nog-wat-robot' getekend, omdat ik veel van tekenen houd en ik het leuk vind om dingen te ontwerpen."

uit het juryrapport

"Een mooi werkstuk. Gekozen is voor de hoofdkleur grijs, waarna geëxperimenteerd is met verschillende tinten grijs. Later zijn met een pennetje alle stukjes ijzer ingetekend."





# 'snel drinken inschenkende computer'



Tom Geraedts

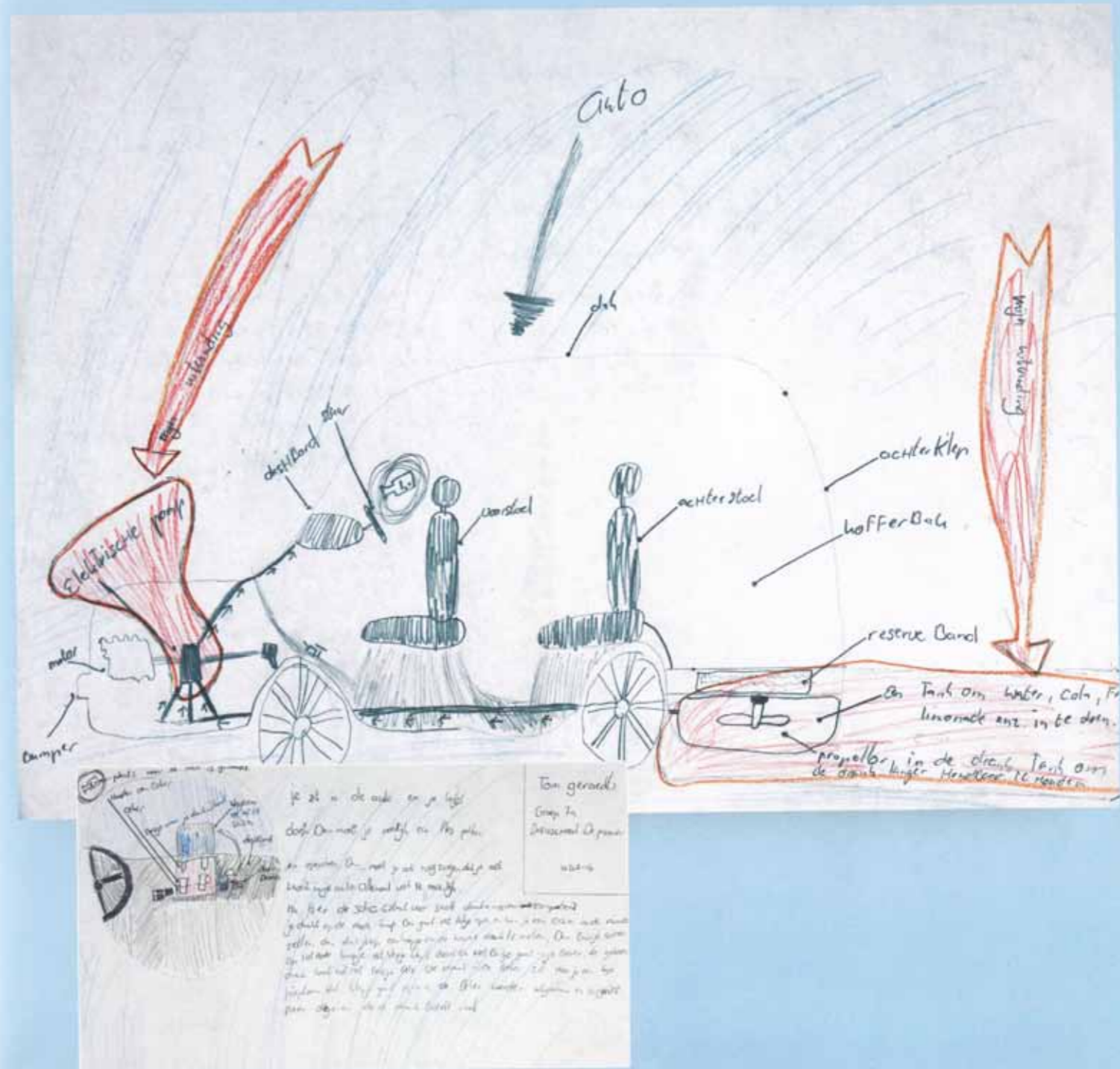
23 december 1993

7

tekening met potlood

"Ik ga patent aanvragen op de Snel Drinken Inschenkende Computer (SDIC). Het is toch handig om onderweg in de auto te kunnen drinken, zonder dat je eerst moet stoppen en de achterbak openmaken? Op vakantie in Schotland hebben we wel duizend kilometer gereden en vaak hadden we dorst. De SDIC werkt heel makkelijk: je toetst in wat je wilt drinken en dan komt er een hendel uit het dashboard met een beker met een rietje. In de tank kan drie keer vijf liter, een behoorlijke voorraad dus. De propeller zorgt ervoor dat de vloeistof in beweging blijft, zodat er geen bacteriën in komen, maar na drie dagen moet je de voorraad wel verversen. Een lage pieptoon geeft aan dat je drankje klaar is. Hoor je een hele harde, schelle pieptoon, dan is de accu van de propeller leeg. Hete dranken kunnen er niet in en ook geen drugs, want in elk verlengstukje van de buizen zit een filter. Voor alles heb ik een oplossing bedacht: botsingen, bliksem, hobbelige wegen... Daarom ga ik patent aanvragen."

"Deze jongen heeft op de achterkant van de tekening het probleem uitgelegd en geanalyseerd: als je in de auto dorst krijgt en wat wilt drinken, is dat niet veilig. Daarvoor heeft hij een oplossing bedacht. Een tank met frisdrank, cola of fanta. Leuk!"





# 'de make-up robot'



naam

Jutta Hulleman

geboortedatum

9 maart 1993

groep

8

waart waartektechniek

tekening met kleurpotloden

"Ik wilde iets meisjesachtig maken en dat werd toen de make-up robot. Hij kan zelf beoordelen of je mooi of lelijk bent en of je dus veel of weinig make-up nodig hebt. Alles kan inklappen in de beautycase, je kunt deze zo makkelijk meenemen. De beautycase heeft vrolijke kleurtjes, waar je blij van wordt. Want een mooi gezicht dat lelijk kijkt, is nog steeds niks. De make-up robot loopt op MOOI, daar krijgt hij energie van. Als ik teken, doe ik dat altijd met roze, dat vind ik een mooie kleur. Ik houd van tekenen, later wil ik modeontwerpster worden. Hoe ik dat nu al zo zeker weet? Mijn vader ontwerpt interieurs. Ik heb in zijn ontwerp bureau vaak aan de tekentafels gezeten en gekeken hoe gewerkt werd. Zelf voel ik niet zoveel voor binnenhuisarchitectuur, ik vind het veel leuker om met mode bezig te zijn en kleding te tekenen en te ontwerpen."

Wat heb je gemaakt?

"Een buitengewoon geestig en inhoudelijk leuk idee, een barokke uitvoering."

"Een werkstuk met een duidelijke probleemstelling: hoe zie ik eruit en wat vinden anderen daarvan, hiervoor is een technische oplossing bedacht."

